News Release
ローランド株式会社
〒431-2103　静岡県浜松市浜名区新都田 1-6-4

2026 年 11 月 20 日

ペダルボードの創造性を拡張するマルチ・エフェクト・ペダルを発売

～120種類のBOSSクオリティのエフェクトを省スペース設計のボディに凝縮～

ローランド株式会社は、数多くの高品位なエフェクトをペダルボードに最適なコンパクトなサイズに凝縮し、ギター演奏の表現性を拡張するボス（BOSS）ブランドのマルチ・エフェクター『EX-4』を、2026 年 12 月 12 日（土）に発売します。



『EX-4』

ここがポイント

- **ペダルボードの可能性をさらに拡張するコンパクトなマルチ・エフェクト・ペダル**
- **ノブを回すだけで最適なサウンドへのアクセスを可能にする「GEAR SUITE」機能を搭載**
- **豊富な情報を表示するカラー・ディスプレイ、専用 FX ボタンの採用によるスムーズな操作性**

製品の詳細はこちら： https://www.boss.info/jp/products/ex-4/

製品の動画はこちら： https://youtu.be/7c_fGtETSH4

ブランド	品名／品番	価格	発売時期
ボス（BOSS）	エフェクツ・エキスパンダー『EX-4』	オープン価格	2026 年 12 月 12 日（土）

『EX-4』は、ペダルボードへの組み込みに最適なコンパクトなマルチ・エフェクト・ペダルです。多くのプレイヤーがオリジナリティあふれるサウンドを作り上げるために、ペダルボード内のエフェクターを緻密に構築しています。『EX-4』は、高品位なサウンドに加え、直感的な操作性、高い汎用性などを小型サイズに凝縮することで、ペダルボードのポテンシャルを拡張し、プレイヤーの表現力を高めることができます。

●報道関係の方のお問い合わせ先　広報担当　Press-JP@roland.com　053-523-3652
●製品に関するお客様のお問い合わせ先　ローランド製品サポート　https://roland.cm/contact

さらに詳しく

●表現力を拡張する「絶妙」なサイズ感

ペダルボードを緻密に構築する多くのプレイヤーにとって、ボード上のスペースは大変貴重なものです。ペダルボードへの搭載を前提に設計された『EX-4』は、限られたスペースを無駄にすることなく、ペダルボードの可能性をさらに広げます。積極的にエフェクトをライブで使用するミュージシャンはもちろん、さまざまなスタイルや楽曲に対し、即座にサウンドの構築を求められるスタジオ系のプレイヤーにも最適です。



『EX-4』ペダルボードへの設置例（イメージ）

●120 種類もの豊富な BOSS クオリティ・エフェクトを搭載

『EX-4』は、オーバードライブ／ディストーション、モジュレーション、ディレイ、リバーブをはじめ、ベース用のエフェクト、さらに、BOSS オリジナルの「SLOW GEAR」、「SLICER」など 120 種類のエフェクトを搭載しています。

加えて、フット・ボリューム、ノイズ・サプレッサー、センド／リターン、ディバイダー／ミキサーといった「ユーティリティ・ブロック」をエフェクト・チェイン内の任意の位置に設定可能。サウンド全体を整えるグローバル EQ も装備しています。



『EX-4』フロント・パネル

●「GEAR SUITE」機能によるスピーディーなサウンド・メイク

『EX-4』は、完成度の高いサウンドに素早くアクセスすることが可能な「GEAR SUITE」機能を搭載しています。それぞれのエフェクト・タイプには、プロフェッショナルな調整を施した複数のプリセットが用意されており、プレイヤーはノブを回すだけで、理想のサウンドへスムーズにアクセスできます。ユーザー自身で作成可能な「GEAR SUITE」も用意されており、お気に入りの設定を即座に呼び出せるように保存することが可能です。



『EX-4』エディット画面

●専用 FX ボタンによる直感的な操作性

本体パネルに配置された FX ボタンは、ワンタッチでエフェクト・ブロックのオン／オフが可能。また、長押しすることでパラメーター編集画面へスムーズに移行することができます。

2.4 インチのカラー・ディスプレイによりエフェクト・チェイン全体の構成、それぞれのエフェクト・ブロックやパラメーター、メニューなどの確認が可能です。

●さまざまな接続に対応

４系統のオーディオ端子を備え、モノラル／ステレオ入出力に対応。また、その中の２系統の端子を「エフェクト・ループ」（モノラル）として使用することで、外部ペダルをエフェクト・チェイン内の任意の位置に組み込むことができます。外部フットスイッチ２台、またはエクスプレッション・ペダルの接続により、リアルタイム・コントロールの自由度を高めることができます。
加えて、TRS MIDI IN／OUT 端子を装備しており、MIDI ペダルとの連携や外部機器とのクロック同期など、高度なシステム構築にも対応します。



『EX-4』リア・パネル

●主な仕様

外形寸法：117×（幅）138×（奥行）63（高さ）mm　（ゴム足含まず）

質量：800g

●製品画像



『EX-4』



『EX-4』操作イメージ



『EX-4』フットスイッチ部



『EX-4』使用イメージ　BOSS「FS-7」との接続例



『EX-4』使用イメージ　BOSS「EV-30」との接続例

※　画像は、ニュースリリース・ページ https://www.roland.com/jp/news/1230/よりダウンロードいただけます。

※　文中記載の会社名および製品名などは、各社の登録商標または商標です。

※　このニュースリリースに掲載されている製品情報や発売時期などは、発表日現在の情報です。発表日以降に変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。