



2025 年 5 月 29 日

各 位

会 社 名 株 式 会 社 歌 舞 伎 座
代表者名 代表取締役社長 安孫子 正
(コード番号9661 東証スタンダード市場)
問合せ先 常務取締役総務部長 田中 智明
(T E L 0 3 - 3 5 4 1 - 8 1 6 0)

支配株主等に関する事項について

1. 「その他の関係会社」の商号等

(2025 年 2 月 28 日現在)

属 性	名 称	事業内容	議決権所有割合(%)		上場金融商品取引所等
その他の 関係会社	松竹株式会社	映画等の製作・配給、演劇の 製作・興行並びに不動産の賃 貸・管理等	直接所有分	13.79	株式会社東京証券取引所 証券会員制法人福岡証券取引所 証券会員制法人札幌証券取引所
			間接所有分	7.39	
			計	21.18	

2. 当該関係会社のグループにおける位置づけ、関係

当社は設立以来、唯一の歌舞伎専用劇場である歌舞伎座を所有し、歌舞伎興行を行っている松竹株式会社に劇場を賃貸、また、当社子会社の歌舞伎座サービス株式会社が食堂・飲食、売店事業を行っており、当社と歌舞伎座サービス株式会社は、松竹株式会社の持分法適用関連会社となっております。

なお、劇場歌舞伎座が併設された建物は、当社が劇場や附帯施設を含む低層部分を、松竹株式会社がオフィス棟の高層部分を、区分所有しております。

事業活動や経営判断については、当社独自で意思決定し、その責任のもとに事業を行っており、当社の独立性は確保されております。

<役員の兼務状況>

(2025 年 5 月 29 日現在)

役 職	氏 名	松竹株式会社での役職	兼 職 理 由
社 外 取 締 役	鈴木 太郎	上席執行役員 不動産本部副本部長	不動産分野における知識と経験を、主に当社の不動産経営および建物管理等の経営監督に活かしてもらうため。
社 外 監 査 役 (常勤)	長尾 卓史	—	エンターテインメント業界における経理部門および内部監査部門での豊富な業務経験と知識を、当社の監査業務に活かしてもらうため。
社 外 監 査 役	井ノ上 正男	社 外 監 査 役	弁護士としての高度な専門的知識と、他社での社外役員経験による幅広い見識等を、当社の監査に活かしてもらうため。

3. 当該関係会社との取引に関する事項

松竹株式会社との取引内容(2024 年 3 月 1 日～2025 年 2 月 28 日)

取 引 内 容	取 引 金 額 (千円)
土 地 ・ 建 物 の 賃 貸	1,620,383
土 地 の 賃 借	175, 882
その他の営業費用	109,222

(消費税等を含まず)

以 上